

# **VIRUS & VERSA** **DU WEB À LA SCÈNE !**

Présentation interactive avec les artistes



CONTACT

[info@theatreharpagon.com](mailto:info@theatreharpagon.com)



## Découvrez les coulisses de la création d'une oeuvre numérique théâtrale !

Le Théâtre Harpagon présente Virus & Versa - du Web à la scène, une expérience théâtrale numérique unique et audacieuse ! Les comédiens exécuteront une performance en direct qui intégrera les installations technologiques utilisées pour les représentations en direct sur le web.

S'ensuivra une discussion avec les deux comédiens, Sylvain Marcel et Frédéric Desager, et l'auteur, Claude Paiement. Ils vous livreront tous les secrets de la création d'une oeuvre numérique théâtrale.

-----

Virus & Versa est une série théâtrale de cinq épisodes, présentée en direct sur le Web entre janvier et avril 2021. Elle met en scène deux personnages issus de la tradition clownesque, qui nous entraînent avec humour et philosophie dans la découverte du nouveau continent numérique...

Les cinq épisodes imaginés par CLAUDE PAIEMENT mettent en scène un duo d'acteurs savoureux : FRÉDÉRIC DESAGER et SYLVAIN MARCEL.

Plus d'informations sur la création [ici](#)

[VISIONNEZ LES BANDES-ANNONCES !](#)

**VIRUS ET VERSA C'EST...**

**16 REPRÉSENTATIONS EN  
DIRECT SUR LE WEB**

**PLUS DE 2500 SPECTATEURS**

Durée : entre 45 et 75 min

Public cible : grand public

Quand : septembre à décembre 2022



« Pensez un petit peu à Sol et Gobelet, [...] à  
En attendant Godot... C'est vraiment bien  
fait, c'est drôle, ça fait rire! »

Marie-Christine Blais, Dessine-moi un été  
(Radio-Canada)

« Un peu de Devos mais aussi de Beckett.  
C'est empreint de poésie à la Marceau. Vos  
regards, vos silences sont riches. Deux beaux  
clowns ! Savoureux ! »

G. Lagacé, spectateur du 19 mars 2021

### QUI EST LE THÉÂTRE HARPAGON ?

Guignol tragique, bouffonnerie sérieuse, poésie grotesque ; les voies artistiques sur lesquelles s'engage Harpagon sont multiples et souvent paradoxales. Mais l'intention est toujours la même : tenter d'exprimer l'incroyable tragédie comique qui se joue depuis que l'Homme est Homme !

<https://theatreharpagon.com/>

